

Wenn die Anspannung steigt

„Jugend musiziert“ Viel geübt haben die jungen Musiker für den Regionalwettbewerb in der Musikschule in Steinheim, trotzdem war die Nervosität vor dem Auftritt sehr groß, danach die Freude aber umso größer – auch bei den Eltern. *Von Stefanie Kirsamer*

Auto an Auto reiht sich auf dem Parkplatz vor der Hillerschule in Steinheim. Eigentlich nichts ungewöhnliches - zumindest an einem Wochentag. Heute aber schon, denn es ist Samstagmorgen, 9 Uhr.

Ein weiteres Auto kommt ange-rauscht und findet noch eine Lücke. Ein kleines blondes Mädchen mit rosa Rüschensocken und einem dunklen Mantel springt heraus, ein etwas größeres mit den gleichen Socken folgt. Dann hasten auch Mutter und Vater aus dem Auto. „Wir sind spät dran“, sagt der Vater und nimmt das kleine Mädchen an der Hand. Die anderen beiden sind derweil schon voraus und tragen einen viereckigen Koffer mit sich. „Papa, warum musste ich mich heute so schick anziehen“, zertert das Mädchen. „Weil deine Schwester heute einen wichtigen Auftritt hat“, erklärt der Papa ruhig, während sie an einem Schild vorbeilaufen mit der Aufschrift: Regionalwettbewerb, Jugend musiziert,

2018. Die beiden laufen daran vorbei und die Treppen zum Eingang des Schulgebäude empor.

In der Eingangshalle drängen sich noch mehr Kindern, die nervös dreinblicken oder gelangweilt an Mamas Ärmel ziehen. Einige Eltern zupfen fahrig ein letztes Mal die Kleidung ihrer Sprößlinge zu-recht oder bändigen einzelne Haarsträhnen.

Doch im Raum ist es trotz der vielen Menschen ruhig. Es wird sich - wenn überhaupt - nur im Flüsterton unterhalten und immer wieder hört man ein leises „psst“. Ein Mann mit grauem Haar und Brille schreitet durch die Tür. Er trägt einen braunen Anzug und eine Mappe mit sich, es ist Erich Hacker. Er ist mit seinem Team für die Organisation des Regionalwettbewerbs zuständig. Trotz der Verantwortung lächelt er gelassen und begrüßt im Vorbeilaufen ein Mädchen mit weißer Bluse, das ihm gerade einmal bis zum Bauch reicht.

Das Mädchen grüßt leise zurück und krallt sich fester an dem Arm ihrer Mutter. „Schau, dass sind hier alles ganz normale und nette Leute“, versucht die Frau ihre Tochter zu beruhigen.

Beide laufen gemeinsam die Treppen in den ersten Stock hinauf, dort sitzt links neben einer Tür eine Frau auf einem Stuhl und liest ein Buch. Sie blickt auf, grüßt und zeigt mit dem Finger auf eine gegenüberliegende Tür. „Hier ist der Auspackraum, da können Sie ihre Mäntel und Taschen ablegen.“

Auch hier herrscht reges Treiben, trotzdem ist es angespannt leise. Zu hören ist nur ein Klavier aus dem Nebenzimmer. Dort sitzen zwei Mädchen an einem Klavier aus Holz und üben unter den strengen Blicken ihrer Lehrerin. „Atmen nicht vergessen, atmen“, mahnt die Frau. Die beiden spielen das Stück nochmal von vorne. Die kleinen Hände flitzen über die weißen und schwarzen Tasten. Angestrengt schauen sie geradeaus aufs Notenblatt.

Dann geht die Tür auf und zwei Jungs ganz in Schwarz, schwarzes Hemd, schwarze Hose treten ein. Die Lehrerin packt die Notenblätter ein und folgt den beiden. Es scheint ernst zu werden. Sie schließen sich einer Mensentraube an, die sich vor dem Dieter-Eisele-Saal gebildet hat und warten.

Dann geht die Tür auf, ein heller und sehr warmer Raum empfängt die aufgeregte Meute. Alle laufen zu den Stühlen, bis auf drei, die zwei Mädchen mit den weißen Blusen und ihre Lehrerin, sie bleiben neben einem Mann vor einem Tisch mit vier Personen stehen. Die Jury.



Die Klavierlehrerin gibt letzte Tipps, während die Stücke nochmal geprobt werden. *Fotos: Christian Thumm*

Der Mann stellt die Mädchen ein, während ihr Name fällt, blickt ein eins der Mädchen auf den Boden. Ihr Gesicht ist fast so weiß wie ihre Bluse. Beide Kinder setzen sich ans Klavier. Die Lehrerin legt die Notenblätter auf den schwarzen Flügel und stellt sich nebendran, bereit, die Seiten umzublättern.

Es ist still, so still, dass man das Atmen der Zuschauer hören kann. Dann beginnen die Mädchen zu spielen. Unter strengen Augen der Juroren spielen sie „Der Papagei“ in C-Dur von Anne Terzibaschitsch. Für den Laien klingt das ganze sehr professionell. Doch die Jury verzieht

keine Miene. Ein Juror legt seinen Kopf nach rechts, die andere Jurorin starrt genauso streng wie vorhin durch ihre goldenen Brille.

Nach zehn Minuten ist alles vorbei. Das Publikum klatscht anerkennend. Dann geht es gleich mit den nächsten beiden Pianistinnen weiter. Der ganze Wettbewerb ist enggetaktet, über 30 Helfer sorgen für die Einhaltung des strengen Zeitplans und einen reibungslosen Ablauf.

Schon vierzig Minuten später wird es eng in der Cafeteria. Eltern, Großeltern, die Kinder und ihre Geschwister drängen sich in den kleinen Raum rechts neben der

Eingangshalle. Es duftet nach Kaffee und Kuchen. Ein Mann drängt sich mit einem Zettel in der Hand in die Mitte. Es wird still. Die Ergebnisse werden verkündet.

Zwei Paare dürfen zum Landeswettbewerb, zwei schaffen es knapp nicht. Trotzdem ist die Erleichterung bei allen groß. Frenetisches Klatschen und sogar Jubelschreie sind zu hören. Die ganze Anspannung fällt ab - vor allem von den Eltern.

Das Abschlusskonzert der Preisträger findet am 4. Februar, ab 17 Uhr in der Albuchhalle in Steinheim statt.



Nochmal ein letztes Mal proben vor dem großen Auftritt.

153 Teilnehmer zeigten ihr musikalisches Können

Ergebnisse 74 Weiterleitungen zum Landeswettbewerb, der vom 14. bis 18. März in Bietigheim-Bissingen ist, gab es in Steinheim.

Querflöte

Lisa Cercuk, Giengen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Lara Wiedenhöfer, Rainau 21 Punkte, 1. Preis, Thea Haffter, Giengen, 22 Punkte, 1. Preis, Veronika Schneider, Ellwangen, 22 Punkte, 1. Preis, Lena Oker, Durlangen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Juliette Scheuening, Schorndorf, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Magdalena Dies, Rainau, 21 Punkte, 1. Preis, Chiara Filzek, Herbrechtingen, 21 Punkte, 1. Preis, Svenja Müller, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Cornelia Felber, Durlangen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung.

Blockflöte

Marie Hornung, Ellwangen, 25 Punkte, 1. Preis, Ellen Habrom, Hüttlingen, 22 Punkte, 1. Preis, Marlena Schmid, Waldstetten, 20 Punkte, 2. Preis, Lorenz Schneider, Hüttlingen, 22 Punkte, 1. Preis, Victoria Metzner, Geschwend, 22 Punkte, 1. Preis, Victoria Kern, Göggingen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Pia Burkart, Heidenheim, 21 Punkte, 1. Preis, Leoni Blickle, Heidenheim, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Carina Henle, Unterschneidheim, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Elodie Kamenov, Essingen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Leonie Menrad, Waldstetten, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Emma Knödler, Möggingen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Linda Mattes, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Klara Johanna John, Steinheim, 21 Punkte, 1. Preis

Saxophon

Joris König, Aalen-Fachsenfeld, 25 Punkte, 1. Preis, Kathrin Gaßmann, Aalen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Noah Kern, Göggingen, 21 Punkte, 1. Preis, Michael Mauß, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Marie Humburger, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Fagott und Oboe

Timo Arnold, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis, Lukas Hädinger, Schwäbisch Gmünd, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Antonia Häcker, Aalen, 21 Punkte, 1. Preis, Klara Rettinger, Giengen, 22 Punkte, 1. Preis

Tenorhorn, Bariton, Euphonium

Samuel Barth, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Samuel Brenner, Schechingen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Mirjam Abele, Heubach, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Tobias Träger, Kirchheim am Ries, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Trompete/Flügelhorn und Horn

Fredrik Schneider, Heidenheim, 23 Punkte, 1. Preis, Josef Jenne, Ellwangen, 21 Punkte, 1. Preis, Michelle Deffner, Königsbrunn, 21 Punkte, 1. Preis, Thabo Ernst, Heidenheim, 22 Punkte, 1. Preis, Johannes Merkle, Giengen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Felix Möll, Heubach, 22 Punkte, 1. Preis, Valentin Mauß, Aalen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Felix Frommeyer, Giengen, 21 Punkte, 1. Preis, Moritz Kühn, Schwäbisch Gmünd, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Loris Bolsinger, Aalen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Jonas Giesche, Schwäbisch Gmünd, 21 Punkte, 1. Preis, Dario Tamino Zierold, Giengen, 22 Punkte, 1. Preis, Luise Kirschner, Steinheim, 21 Punkte, 1. Preis, Eliane Tabea Hascher, Heidenheim, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Sebastian Assem, Giengen, 21 Punkte, 1. Preis, Johanna Ebert, Ellwangen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Posaune und Tuba

Tamino Pfau, Heidenheim, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Jannis Herzer, Schwäbisch Gmünd, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Jonathan Schied, Gerstetten, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Ferdinand Bächle, Schwäbisch Gmünd, 24 Punkte, 1. Preis mit

Weiterleitung, Kai Strümpfel, Aalen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Jan Strümpfel, Aalen, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Sebastian Busan, Schwäbisch Gmünd, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Simon Geiger, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Cornelia Felber, Durlangen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Tobias Schied, Gerstetten, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Johannes Gerhart Hascher, Heidenheim, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Klarinette

Nina Reeh, Steinheim, 24 Punkte, 1. Preis, Lucie Gruhler, Heidenheim, 23 Punkte, 1. Preis, David Cercuk, Giengen, 22 Punkte, 1. Preis, Rebekka Hascher, Heidenheim, 22 Punkte, 1. Preis, Leonie Sing, Neresheim, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Benedikt Filzek, Herbrechtingen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Emilia Oswald, Ohmenheim, 22 Punkte, 1. Preis, Eva Tilscher, Heidenheim, 21 Punkte, 1. Preis, Patricia Hirt, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Viola Weis, Neuler, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Karoline Krannich, Essingen, 22 Punkte, 1. Preis, Leoni Blickle, Heidenheim, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Hanna

Keller, Neresheim, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Gitarre

Gina Principi, Ellwangen, 25 Punkte, 1. Preis, Luise Pfisterer, Ellwangen, 24 Punkte, 1. Preis, Sarah Principi, Ellwangen, 25 Punkte, 1. Preis, Selma Prechtel, Lorch, 21 Punkte, 1. Preis, Björn Bertenrath, Schwäbisch Gmünd, 19 Punkte, 2. Preis, Tatjana Engling, Zang, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Mandoline und Hackbrett

Marianna Kämpfe, Herrenberg, 21 Punkte, 1. Preis, Hannah Frief, Hermaringen, 19 Punkte, 2. Preis

Singstimme und Klavier

Dominik Mailänder, Neresheim-Elchingen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, David Böss, Neresheim-Dorfmerkingen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Rabea Vockeroth, Murrhardt, 21 Punkte, 1. Preis, Sonja Kugler, Murrhardt, 21 Punkte, 1. Preis, Michael Peter Wilsch, Gussenstadt, 22 Punkte, 1. Preis, Florian Stölzel, Heidenheim, 22 Punkte, 1. Preis, Julian Plachtzik, Herbrechtingen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Ulrich Wiederspahn, Senden, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Klavier und Streichinstrument

Emma Principi, Ellwangen, 25 Punkte, 1. Preis, Gina Principi, Ellwangen, 25 Punkte, 1. Preis, Mara Sauter, Heubach, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Jasmina Müller, Heubach, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Amelie Hann, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Rebekka Pirsch, Mutlangen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung

Klavier vierhändig

Sarah John, Steinheim, 23 Punkte, 1. Preis, Madeleine Rill, Steinheim, 23 Punkte, 1. Preis, Ina Dai, Steinheim, 25 Punkte, 1. Preis, Lejla Sijaric, Senden, 25 Punkte, 1. Preis, Moritz Möll, Heubach, 25 Punkte, 1. Preis, Elias Möll, Heubach, 25 Punkte, 1. Preis, Ellen Schubert, Steinheim, 20 Punkte, 2. Preis, Alexandra Stoll, Steinheim, 20 Punkte, 2. Preis, Nina Reeh, Steinheim, 23 Punkte, 1. Preis, Sophia Benning, Steinheim, 23 Punkte, 1. Preis, Louisa Kopp, Nördlingen, 20 Punkte, 2. Preis, Mara Sofia Coltuneac, Fichtenau, 20 Punkte, 2. Preis, Annkatrin Reeh, Steinheim, 19 Punkte, 2. Preis, Amelie Rill, Steinheim, 19 Punkte, 2. Preis, Marleen Wald, Böbingen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Jana Diner, Heubach, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Samira Schüle, Lauterstein, 18 Punkte, 2. Preis, Natalie Hilbrandt, Waldstetten, 18 Punkte, 2. Preis, Amelie Hann, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Pauline Hegele, Mutlangen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Dennis Schott, Schwäbisch Gmünd, 18 Punkte, 2. Preis, Melissa Merker, Hussenhofen, 18 Punkte, 2. Preis, Sarah Walcher, Steinheim, 20 Punkte, 2. Preis, Kevin Kelterer, Steinheim, 20 Punkte, 2. Preis, Estella Schmidt, Neresheim, 16 Punkte, 3. Preis, Tabea Träger, Kirchheim am Ries, 16 Punkte, 3. Preis, Rafael Filzek, Herbrechtingen, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Linda Rau, Gerstetten, 24 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Saskia Britz, Königsbrunn, 23 Punkte, 1. Preis mit

Weiterleitung, Niklas Hohl, Königsbrunn, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Emely Brehm, Heidenheim, 22 Punkte, 1. Preis, Nicole Gaus, Bolheim, 22 Punkte, 1. Preis,

Schlagzeug-Ensemble

Benjamin Trenkler, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis, Johannes Walz, Waldstetten, 25 Punkte, 1. Preis, Julius Kühner, Steinheim, 25 Punkte, 1. Preis, Florian Ergezinger, Bopfingen, 25 Punkte, 1. Preis, Julian Betz, Waldstetten, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Benedikt Birk, Schwäbisch Gmünd, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Moritz Foltin, Rainau-Schwabsberg, 19 Punkte, 2. Preis, Jakob Hach, Ellwangen, 19 Punkte, 2. Preis, Lina Hompf, Ellwangen, 19 Punkte, 2. Preis, Stephanie Gruber, Ellwangen, 19 Punkte, 2. Preis, Adrian Hauff, Welzheim, 21 Punkte, 1. Preis, Colin Munz, Welzheim, 21 Punkte, 1. Preis, Paul Weller, Welzheim, 21 Punkte, 1. Preis, Ludwig Linde, Welzheim, 21 Punkte, 1. Preis, Fabian Jacksteit, Welzheim, 21 Punkte, 1. Preis, Jannik Brändle, Waldstetten, 21 Punkte, 1. Preis, Elias Rohmann, Göggingen, 21 Punkte, 1. Preis, Christian Brunk, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Ludwig Behr, Stödtlen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Anne Haller, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Vivian Haußer, Ellwangen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Matteo Konrad, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Ben Wegel, Aalen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Lukas Gross, Schwäbisch Gmünd, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Dylan Hedrich, Waldstetten, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Maximilian Reichl, Waldstetten, 23 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Philipp Kühn, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Fabian Giesche, Schwäbisch Gmünd, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung, Moritz Fischer, Göggingen, 25 Punkte, 1. Preis mit Weiterleitung



Viel strahlende Gesichter gab's in Steinheim – egal ob es zum Landeswettbewerb geht, oder nicht. *Foto: Christian Thumm*